

Ce n'est pas la fin du monde

Une coproduction de Sylvain Émard Danse, de la Ville d'Eysines/Le Plateau, du Théâtre de Lorient (France)
et de la Brian Webb Dance Company (Canada), avec le soutien de l'iddac, Agence culturelle
de la Gironde (France)

*Une partition éthérée, ancrée dans l'émotion, pour sept interprètes masculins
cherchant à survivre, ensemble, à leur petite fin du monde.*
Iris Gagnon-Paradis, *La Presse*, Montréal, janvier 2015

Histoires d'hommes. Reconnu pour la force de son écriture sur des interprètes masculins, Sylvain Émard jette sept danseurs* — **Jason Martin, Mark Medrano, Alexandre Morin, François Richard, Manuel Roque, Neil Sochasky et Georges-Nicolas Tremblay** — dans le tourbillon d'un monde contemporain en pleine mutation. Portés par le doute et la rage de vivre, ils cherchent leur place, dessinent les contours d'identités plurielles, exaltent leurs instincts et le pouvoir du groupe. Le mouvement, énergique et subtil, est leur seul langage. Comme une musique des corps électrisés par un sentiment d'urgence généralisé. Dans ce poignant rituel de résistance-adaptation au temps qui passe, la danse semble le meilleur moyen d'appréhender le monde et de se laisser transformer pour pouvoir mieux s'y fondre. Une œuvre vibrante qui traduit toute la complexité et la beauté d'hommes en prise avec leur époque.

Pour cette création, Sylvain Émard s'entoure de fidèles collaborateurs. **Martin Tétreault** signe la trame sonore originale de la pièce, **Richard Lacroix** la scénographie, **André Rioux** les éclairages et **Denis Lavoie** les costumes. De plus, **Ginelle Chagnon** agit à titre de conseillère artistique.

Ce n'est pas la fin du monde voit le jour au Théâtre Jean Vilar à Eysines (France), en avril 2013, dans le cadre de la biennale Danse Toujours. La pièce traverse de nouveau l'Atlantique à l'hiver et au printemps 2014 avant d'entreprendre une tournée canadienne à l'hiver 2015. Début 2016, le spectacle revient au Québec pour une série de représentations dans les maisons de la culture de Montréal et s'arrête également dans la Capitale-Nationale, à l'invitation de La Rotonde.

* Distribution originale: **Adam Barruch, Dylan Crossman, Justin Gionet, Laurence Ramsay, Manuel Roque, Neil Sochasky et Georges-Nicolas Tremblay.**

Contact : **Pascale Joubert, responsable du développement**
T : +1 514 473-0010 pjoubert@sylvainemard.com

Sylvain Émard Danse reçoit l'appui financier du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des arts de Montréal.